

Kundtjänst: Prenumeration och privatannonser 0774-41 00 41. Redaktion: Gamla torg 5, 275 30 Sjöbo. 0416-251 70. E-post: red.sydst@skd.se. Platsansvarig: Tobias Malmberg, 0700-90 12 82, tobias.malmberg@skd.se.

Möter verklighetens matte

■ **UTBILDNING.** Exempel från arbetslivet ska göra lärandet roligare

YSTAD

Niorna på Västervångskolan fick under en förmiddag ta sig an verklighetsförankrad matematik. Undervisningen stod representanter från en rad lokala arbetsplatser för.

SKOLAN I SYDOST

Matematik i arbetslivet.
Del 1 av 2.

– Är det här rätt? frågar Rose Hafiez stödassistent Jessica Borgström som vanligtvis har sin arbetsplats på ett kommunalt korttidsboende för barn och ungdomar.

Den här förmiddagen är hon en av ett tiotal representanter från arbetsplatser i Ystad som möter eleverna i årskurs nio på Västervångskolan.

Det är workshop med matematik på schemat med uppgift att räkna tal förankrade i det lokala arbetslivet. Som till exempel hur många milligram morfin 92-åriga Inga med cancer ska ges när hon har ont.

Rose Hafiez, en av eleverna som ska knäcka uppgiften, säger att hon tycker matematik är tråkigt, svårt liksom att hon inte förstår någonting.

– Jag vill jobba som modedesigner, avslöjar hon.

Kompisen Wilma Kenryd tycker tvärtom att matematik är jätteroligt. Även hon har en glasklar plan för sin framtid:

– Jag vill jobba med spelutveckling i Japan. Det kräver ju matematik, men det gör ju egentligen alla yrken på olika sätt, konstaterar Wilma Kenryd som kommit in på ett gymnasieprogram med just spelutveckling på schemat.

Jessica Borgström håller med om att hon dagligen använder matematik på jobbet. Oftare än hon faktiskt tänker på. Att räkna på mängden medicin är självklart men det krävs även uträkningar av mängden mat som en patient med sond ska ha liksom vid schemaläggning när antalet arbetstimmar ska bli rätt.

– Jag minns att jag ofta själv ifrågasatte vad jag skulle ha matematiken till. Men får man en uppgift om en rakets omlopps-



I musiksalen mötte Ystad energis fjärrvärmeförman Vinko Culjak, tillsammans med beredningsingenjör Håkan Stoltz mindre grupper av niorna. Det pratades matematik men också behov av personal i verksamheten.

FOTO: PERNILLA NIELSEN NEGRÉN



Jens Elfström, Henrik Larsson, Semastian Gelin och Linus Nilsson tar sig an ett mattetal som handlar om blodtransfusioner.

FOTO: PERNILLA NIELSEN NEGRÉN

bara runt jorden när man inte tänker bli astronaut är det inte så konstigt, säger

Kristoffer Katra, som var på plats och berättade om sitt arbete som färskvaruansvarig på Ica supermark.

För inköp och budgetuppföljningar är matematiken i nian väldigt användbar berättar Kristoffer Katra för eleverna.

I musiksalen en bit bort pratar Ystad energis Vinko Culjak, fjärrvärmeförman, tillsammans med Håkan Stoltz, beredningsingenjör, matematik och faktiska arbetsuppgifter med framtida arbetstagare.

– Vi vill förmedla att vi har ett intressant arbete och få eleverna att lite bättre förstå vad Ystad energi gör och är, säger Vinko Culjak som samtidigt berättar att det inte är en-

kelt att rekrytera personal och att de därför också vill flagga för behovet som finns lokalt.

Studie- och yrkesvägledare Jenny Norberg Randow välkomnar matteprojektet för den viktiga kontakten med arbetslivet utanför skolans värld.

– Det är just sådana här projekt vi behöver. Eleverna har alldeles för liten kontakt med arbetslivet och inte minst här i deras hemstad, säger Jenny Norberg Randow.

Hon menar att mötet med olika yrkesgrupper från Ystad faktiskt visar att det finns en framtid lokalt inom en lång rad olika yrken och säger:

– De har ju fått veta nu att det behövs jättemycket personal i många yrken, från vården till bilbranschen här i Ystad. Det blir



Jessica Borgström, stödassistent på ett korttidsboende, räknar matte och berättar samtidigt om sitt yrke för eleverna.

mer realistiskt när de får veta detta och att man kan visa på en framtid här i deras hemstad.

Ann Cedrenius, matematiklärare på Västervångskolan, som var med och organiserade mattemötena i mindre grupper runt skolan, är enbart positiv till smartmatte.se, som faktiskt började i just Ystad för två och ett halvt år sedan.

– Det här är en fantastisk chans för eleverna att se inom vilka områden man använder matte. Läroplanen säger tydligt att vi ska

arbeta mot samhället med entreprenöret lärande och att vi kan plocka in det på det här realistiska sättet är väldigt bra, menar Ann Cedrenius och konstaterar:

– Kan de även se en framtid lokalt efter att ha träffat de olika företagarna så är det positivt för både eleverna och näringslivet.

Pernilla Nielsen Negrén

070-414 26 23, pernilla.nielsen-negren@skd.se

I morgon: Del 2. Kontakten med arbetslivet – en hörnsten i den verklighetsförankrade matteboken.

NOTISER

TIPSA OSS: 0700-90 12 83

Tog över stuga

STORA HERRESTAD. Vid 23-tiden på fredagskvällen ska en kvinna i 40-årsåldern ha haft en man i 50-årsåldern med sig för att hämta några saker i ett hus kvinnan äger i Stora Herrestad. Men när hon kom fram ska hon ha märkt att en man hade flyttat in i huset utan hennes tillåtelse. Det ska ha uppstått handgemäng och den oinbjudna hyresgästen ska enligt en anmälan till polisen då också ha vridit om kvinnans arm så att det gjorde ont. Den misstänkte mannen är i 35-årsåldern och det är oklart hur länge han har varit boende i huset.

I DAG

MEJLA OSS INFORMATIONEN.

■ BIBLIOTEK

Stadsbiblioteket: kl 11-19,
Svarte: kl 16-19, **Köpingebro:** kl 13-17.

■ UTSTÄLLNINGAR

Ystads konstmuseum:

tisdag-fredag kl 12-17,
lördag-söndag kl 12-16.

Johan Johansson. 14 maj-14 augusti. Johan Johansson var en av Sydsvenskes största modernistiska målare under 1900-talets första hälft och även den första konstnär som ställde ut när Ystads konstmuseum öppnade för 80 år sedan. **Resandefolket och Brolin.** 14 maj-14 augusti. Konstnären Kalle Brolins intresse för resandefolkets kultur började med frågor om eventuellt släktskap med resandefolket Brolin. Därefter har hans intresse växt till en vidare diskussion om hur detta kulturarv kan levandegöras och om vi har ett moraliskt ansvar för förhistorien. Utställningen innehåller filmer med intervjuer, samtal och musik.

Salong Utgång. 14 maj-5 juni. Avgångselever från Österlenskolan för konst och design. **Gräbrödraklostret:** tisdag-fredag kl 12-17, lördag-söndag kl 12-16. Klostermuseet kommer att vara helt stängt den 18/4-5/6 på grund av förberedelser inför vår stora utställning Archaeomusica – musik så började det. Under denna period kommer Klosterkyrkan att vara öppen med fri entré och där visar vi utställningen Närvaro, Skulptur – måleri – poesi av Åsa Melin 6/3-22/5. 23/5-5/6 är Klosterkyrkan stängd.

■ ÖVRIGT

Cineteket: Wallanders 25-årsjubileum, kl 10-16.